

**Conservatoire à Rayonnement Communal
Jean-Philippe RAMEAU****Pré-inscription :**
du 28 avril au 13 juin 2025
(Délai de rigueur)Email : musiqueetdanse@chalons-en-champagne.net

Téléphone : 03.26.65.73.83

Je m'identifie**MINEUR(E)** ☐ **MAJEUR(E)** ☐ **ÉTUDIANT** ☐**NOM et Prénom :****Né(e) le :****Sexe : M** ☐**F** ☐**ÉLÈVE MINEUR(E)****NIVEAU SCOLAIRE (rentrée 2025/2026) :****ÉTABLISSEMENT :****N° CARTE FAMILLE (OBLIGATOIRE POUR LES FAMILLES CHÂLONNAISES) :***La carte famille est à actualiser chaque année (durant la campagne d'inscription scolaire annuelle)*

1er Responsable & destinataire de la facture	2e Responsable
Nom :	Nom :
Prénom :	Prénom :
Adresse :	Adresse :
CP : Ville :	CP : Ville :
Profession :	Profession :
Tél ☎ : Tél ☎ :	Tél ☎ : Tél ☎ :
✉ :	✉ :

ÉLÈVE MAJEUR(E)

Adresse :

Code postal :

Commune :

Tél ☎ :

✉ :

Vous êtes étudiant (e), précisez l'établissement :

À LIRE ATTENTIVEMENT**EN S'INSCRIVANT au Conservatoire à Rayonnement Communal, les élèves s'engagent à :**

- suivre tous les cours régulièrement et prévenir le professeur ou l'administration en cas d'absence,
- participer aux actions culturelles ponctuelles (spectacles, répétitions...) proposées par le conservatoire, ces actions faisant partie intégrante de la formation,
- respecter le règlement intérieur et le règlement des études (documents consultables sur [Conservatoire municipal | Ville de Châlons-en-Champagne \(chalonsenchampagne.fr](http://Conservatoire municipal | Ville de Châlons-en-Champagne (chalonsenchampagne.fr) ainsi qu'au conservatoire)
- les familles s'engagent à communiquer tout changement de coordonnées,
- **RAPPEL** : Au-delà de 1 cours, toute année commencée est due en entier,

Concernant les DROITS À L'IMAGE :☐

AUTORISE

☐

N'AUTORISE PAS

- Le conservatoire a le droit de photographier ou filmer mon enfant ou moi-même lors de manifestations publiques ou dans le cadre de son activité et à diffuser cette image sur les différents supports de communication.

Je choisis

CYCLE INITIATION MUSICALE (Nombre de places limitées, traitement des demandes par ordre d'arrivée)

☐	Éveil Musique et Danse	Enfant de 5 ans (GS de Maternelle)	45' de cours hebdo
☐	Éveil Découverte Instrumentale	Enfant de 6 ans (CP)	60' de cours hebdo

INSTRUMENT / CHANT (pour les élèves à partir du CE1 et adultes)

DOMINANTE

☐

Voix

☐

Instrument

☐

Formation Musicale

☐	SPÉCIALITÉ INSTRUMENTALE Cycle 1 – DÉBUTANT	Pour les élèves de 7 ans et plus Tests d'aptitudes obligatoires le 14 juin (convocation par mail)	90' de formation musicale hebdo + 30' d'instrument en cycle 1. Vérifier les âges limites pour débiter l'instrument (Cf. fiche « Débutant Musique »)
☐	SPÉCIALITÉ VOCALE Cycle 1 – DÉBUTANT	Pour les élèves à partir de 14 ans Tests d'aptitudes organisés début septembre (convocation par mail)	Intégration dans la classe de Chant en fonction du résultat et des places disponibles.
☐	ÉLÈVE NON DÉBUTANT	Fournir attestation scolarité antérieure au plus tard le jour du test le 20 juin 2025 (Cf. fiche « Non débutant Musique »)	Instrument à préciser + niveau atteint Niveau FM
☐	ADULTE : INSTRUMENT Précisez l'instrument :	30' de cours hebdo - En fonction des places disponibles dans les classes et sur test niveau FM en fonction du retour du professeur d'instrument. Possibilité de suivre la formation musicale adultes 1 ^{ère} année sur avis de la direction. Validation définitive des demandes fin septembre.	

FORMATION MUSICALE

☐	Formation Musicale Adultes	Adultes débutants ou non, pas de limite d'âges	60' de cours hebdo
☐	Cours de Culture Musicale	Tout public, pas de limite d'âges	60' de cours hebdo

JAZZ ET MUSIQUES IMPROVISÉES

☐	Formation complète pour instrumentistes et chanteurs	Accessible après validation de la fin de cycle I en instrument ou voix. (élèves extérieurs sur test)	Cycle diplômant ou Parcours personnalisé
--------------------------	---	--	--

PRATIQUES COLLECTIVES INSTRUMENTALES SOUHAITÉES

1 ^{ER} CYCLE	2 ^{EME} , 3 ^{EME} CYCLES, ADULTES	PRATIQUES COLLECTIVES VOCALES
☐ La petite fanfare (CI.1 & CI.2)	☐ Initiation à l'accompagnement	☐ Ensemble vocal (sur test *)
☐ Ensemble de guitares 1	☐ Ensemble de guitares 2	☐ Atelier chanson Junior (13 ans sur test)
☐ Orchestre à cordes 1 ^{er} cycle	☐ Orchestre à cordes 2 ^e et 3 ^e cycles	☐ Atelier chanson Adulte (sur test *)
☐ Ensemble jeune harmonie (orchestre A)	☐ Ensemble harmonie (orchestre B)	☐ Chorale enfants (8 à 12 ans)
	☐ Ensemble de flûtes	☐ Chorale adulte (sur test *)
	☐ Ensemble de violoncelles	(* en fonction des places disponibles)
	☐ Musique de Chambre	
MUSIQUES ACTUELLES	☐ Bande de hautbois	TOUT PUBLIC
☐ Atelier musiques actuelles	☐ Ensemble de clarinettes Ebonata	☐ Batucada (Percussions brésiliennes)
☐ Atelier jazz cordes	☐ Big Band	☐ MAO (Musique assistée par ordinateur) Débutant / Expert
☐ Atelier jazz	☐ Quatuor de saxophones	
☐ Atelier piano jazz	(Possibilité de pratiquer plusieurs disciplines en fonction des places disponibles)	

Je soussigné(e)

certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements

mentionnés sur cette fiche. A :

Le :