



# CONSERVATOIRE JEAN-PHILIPPE RAMEAU

## MUSIQUE & DANSE

Un établissement labellisé  
par le ministère de la Culture





Le Conservatoire à rayonnement communal Musique et Danse Jean-Philippe RAMEAU, établissement labellisé par le ministère de la Culture depuis 1983, est ouvert à tous les publics dès l'âge de 5 ans.

Innovant dans la pédagogie, pionnier dans le domaine numérique et connecté avec les établissements culturels du département et le milieu associatif artistique amateur, le CRC accueille environ 740 élèves chaque année. L'encadrement pédagogique est assuré par 31 professeurs diplômés (diplôme d'État ou certificat d'aptitude).

- **17 salles de cours**  
pour la musique
- **2 studios de danse**  
sur le site principal  
au 3 rue de l'Arsenal
- **Des cours délocalisés**  
dans les Centres sociaux  
et culturels municipaux
- **11 conventionnements  
avec des acteurs  
majeurs du territoire :**  
Éducation nationale, CNAC,  
EREA, IFMK, Département,  
Région Grand Est ...



# Musique



## Instruments & Voix

De l'éveil au cycle pré-professionnel, de multiples disciplines sont proposées par le Conservatoire.

### L'ÉVEIL DÉCOUVERTE INSTRUMENTALE ET DANSE

Pour les enfants de 5 ans ou scolarisés en grande section maternelle - **Durée 45'**  
Découverte ludique des univers musique et danse

### L'ÉVEIL DÉCOUVERTE INSTRUMENTALE

Pour les enfants de 6 ans ou scolarisés en CP -  
**Durée 1h**  
Découverte des instruments enseignés au Conservatoire

### LE CYCLE I (Durée moyenne 3 à 5 ans)

Instrument **30'** / Formation Musicale **1h30**  
Pratique collective (optionnel) **1h**  
Pour débiter l'apprentissage d'un instrument et acquérir les bases techniques et musicales.

## Département Musique

### DISCIPLINES ENSEIGNÉES :

piano, accompagnement piano, guitare classique/amplifiée, percussions/batterie, orgue, violon, alto, violoncelle, flûte, hautbois/cor anglais, clarinette/basse, saxophone, trompette/cornet, cor, trombone, tuba et chant

### PRATIQUES COLLECTIVES

- Chorale Adultes "*Les bruits qui courent*" (répertoire Musiques du monde)
- Chorale 8-12 ans "*La Croche Chœur*"
- Ensemble vocal adultes
- Atelier chanson juniors
- Atelier chanson adultes
- Orchestre à cordes (1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles)
- Musique de chambre (1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles)
- Ensemble de guitares (1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles)
- La petite fanfare (ensemble à vents cycle 1)
- Orchestre Jeunes harmonies A (cycle 1) et B (cycle 2 et 3)
- Big Band (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles)
- Ensemble de clarinettes EBONATA (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles)
- Bande de Hautbois (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles)
- Ensemble de Flûtes (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles)

### LE CYCLE II (Durée moyenne 3 à 5 ans)

Instrument **45'** / Formation Musicale **2h**  
Pratique(s) collective(s) **1h30**  
Pour une pratique autonome et une ouverture culturelle

### LE CYCLE III (Durée moyenne 2 à 3 ans)

Instrument **1h** / Formation Musicale **3h**  
Pratique(s) collective(s) **1h30**  
Pour être autonome dans sa pratique instrumentale et s'intégrer à la pratique musicale amateur ou préparer un cycle à orientation professionnelle. Il débouche sur le Certificat d'Etudes Musicales.

Des parcours personnalisés sur projet(s) à partir du Cycle II et des parcours adultes sont possibles, suivant les places disponibles dans les classes. Ces parcours sont **non diplômants**

- Musique Assistée par Ordinateur (débutant et confirmé)

- Batucada (ensemble de percussions brésiliennes)

- Atelier Musiques actuelles / Atelier Jazz cordes / Atelier piano Jazz

### CYCLE D'ÉVEIL

- Éveil musique et danse : 5 ans
- Éveil découverte instrumental : 6 ans

### DÉPARTEMENT JAZZ DIPLÔMANT

(Du cycle initial au CEM Jazz)

Parcours ouvert aux élèves instrumentistes & chanteurs des conservatoires et des écoles de musique, ou aux élèves autodidactes désireux de découvrir l'esthétique du jazz et des musiques improvisées.

### THÉORIE

Formation musicale (parcours diplômant)  
Formation musicale adulte  
Culture musicale / Atelier Culture Jazz

# Danse

Les classes de danse du Conservatoire proposent l'apprentissage de la danse classique, de la danse contemporaine et de la danse jazz.

## L'ÉVEIL DANSE

Pour les enfants de 5 ans ou scolarisés en grande section maternelle - **Durée 45'**  
Éveil corporel et découverte ludique de la danse

## INITIATION 1

**Durée 1h** - Pour les enfants de 6 ans ou scolarisés en CP  
Approche des éléments fondamentaux dans les techniques de danse

## INITIATION 2

**Durée 1h30** - Pour les enfants de 7 ans ou scolarisés en CE1.  
Approche des éléments fondamentaux dans les techniques de danse

## DANSE CLASSIQUE - DANSE CONTEMPORAINE - DANSE JAZZ

Pour les enfants de 8 ans ou scolarisés en CE2. L'apprentissage est organisé en 3 cycles :

### LE CYCLE I (Durée moyenne 3 à 5 ans)

Danse : **de 2h à 4h30** hebdomadaires  
Formation musicale du danseur : **45'**  
Permet d'acquérir les bases et les techniques chorégraphiques.

### LE CYCLE II (Durée moyenne 3 à 5 ans)

Danse : **de 3h à 7h45** hebdomadaires  
Formation musicale du danseur **1h**  
Culture chorégraphique **1h**  
Amène à un approfondissement des connaissances dans le langage chorégraphique tout en développant des qualités artistiques.

### LE CYCLE III (Durée moyenne 2 à 3 ans)

Danse : **de 3h30 à 7h** hebdomadaires  
Affine le savoir-faire technique et privilégie l'expressivité au service de l'interprétation et de la créativité.  
Il débouche sur le Certificat d'Études Chorégraphiques.

## SECTION DE RECHERCHE CHORÉGRAPHIQUE

Parcours accessible dès la fin de cycle II.  
Travail spécifique avec des chorégraphes invités. Développe l'autonomie et la créativité des danseurs.

Des parcours personnalisés sur projet(s) à partir du Cycle II et des parcours adultes sont possibles, suivant les places disponibles dans les classes.  
Ces parcours sont non diplômants.



**Le CRC est très investi dans ses missions d'Éducation Artistique et Culturelle pour permettre l'accès aux pratiques artistiques au plus grand nombre.**

### **Un orchestre à l'école élémentaire Pierre Curie**

Cet établissement bénéficie d'un dispositif visant à transformer une classe en orchestre pendant trois ans : du CE2 au CM2. L'orchestre fonctionne en temps scolaire.

Renseignements :

École Pierre Curie au 03.26.64.50.13  
ou [ce0510582F@ac-reims.fr](mailto:ce0510582F@ac-reims.fr)

### **Des Classes à Horaires Aménagés Danse de l'élémentaire au collège (CHAD)**

Une CHAD est ouverte à l'école élémentaire Lavoisier depuis 2017. Depuis la rentrée scolaire 2020, la CHAD se poursuit au collège Victor Duruy (collège de secteur).

Renseignements :

École Lavoisier au 03.26.68.14.73 ou  
[ce.0511589A@ac-reims.fr](mailto:ce.0511589A@ac-reims.fr)  
ou auprès du collège Duruy au 03.26.70.40.05  
ou [ce.0510010j@ac-reims.fr](mailto:ce.0510010j@ac-reims.fr)

### **Des Classes à Horaires Aménagés vocales « Arts de la scène » au collège (CHAV)**

À la rentrée scolaire 2023, Une CHAV ouvre au collège Perrot d'Ablandcourt.

Renseignements : Collège Perrot au 03.26.69.22.90 ou <https://clg-perrot-d-ablandcourt.monbureaunumerique.fr/>

### **Un orchestre numérique pour toutes les écoles de la ville**

Dispositif de sensibilisation artistique, atelier de découverte de l'orchestre et de création par les outils numériques

### **Des interventions musicales en musique et en danse**

Un enseignant d'arts et un professeur de danse apportent leur expertise et accompagnent les écoles dans leurs projets artistiques.

### **Un réseau artistique avec les Centres Sociaux Culturels de Châlons,**

Des batucadas (ensembles de percussions brésiliennes), une chorale intergénérationnelle, de l'éveil musical, de l'accompagnement de projets.

### **Des soutiens forts...**

**L'A.P.E.C.** (Association des Parents d'Élèves du Conservatoire) est présente au sein du Conservatoire pour représenter les parents auprès des enseignants et de la Direction.

L'association propose ses services pour :

- La location d'instruments,
- Des réductions sur l'achat de livres, de tenue de danse, de spectacles sélectionnés
- L'organisation de sorties classes
- Un soutien financier aux stages

Permanences les mercredis au CRC de 14h à 16h ou par email : [contact@apec-chalons.fr](mailto:contact@apec-chalons.fr)



## PRÉINSCRIPTIONS

Les pré-inscriptions sont ouvertes uniquement par voie dématérialisée, chaque année de début avril à début juillet.

## EN MUSIQUE

Classes d'éveil (5 et 6 ans) : inscriptions traitées par ordre d'arrivée. Pas de test préalable

Les classes instrumentales :

- Enfants débutants (7 ans et/ou scolarisés en CE1 et +) : sur test d'entrée en juin.
- Enfants non débutants : sur test d'entrée en juin.
- Adultes : en fonction des places disponibles (validation en septembre des demandes par la Direction)

## EN DANSE

Les enfants de 5 à 8 ans sont admis sans test préalable.

Sur test d'aptitude pour les élèves débutants âgés de plus de 8 ans.

Les familles sont informées à la rentrée scolaire de la date et des horaires de tests.

## FRAIS DE SCOLARITÉ

Le montant des frais de scolarité pour l'année scolaire à venir est fixé par le Conseil municipal. Les tarifs sont calculés sur la base du quotient familial pour les châlonnais.

Au-delà d'un cours, toute année commencée est due en entier, sauf cas de force majeure étudiée par le Directeur. Le versement des frais de scolarité est trimestriel.

Les élèves OAE, CHAD, CHAV, Orchestre numérique sont exonérés des frais de scolarité. (Prise en charge financière de la ville)

## CARTE FAMILLE

Elle est obligatoire et préalable à toute inscription définitive au Conservatoire pour les familles châlonnaises uniquement (hors adultes). Les familles hors Châlons ne sont pas concernées.

- Elle permet aux élèves du Conservatoire résidant à Châlons-en-Champagne (hors adultes) de bénéficier d'un tarif calculé sur les ressources familiales.

- Cette carte est à retirer auprès de la Mairie, guichet "Démarches administratives". Elle peut être demandée en ligne sur l'Espace citoyen "créer un compte".

- Une mise à jour est nécessaire chaque année lors des inscriptions scolaires.

- A défaut de mise à jour, la tarification ne peut plus être calculée en fonction des ressources et le tarif maximal est appliqué dès la rentrée de septembre.

La tarification adulte est basée sur un montant forfaitaire



### + D'INFORMATIONS :

**Conservatoire à  
Rayonnement Communal  
Jean-Philippe Rameau**

03 rue de l'Arsenal 51000  
Châlons-en-Champagne

Directeur : **Boris VIDAL**

**Département Musique**

Secrétariat musique :

[f.gougelet@chalonsenchampagne.fr](mailto:f.gougelet@chalonsenchampagne.fr)

Tél : 03 26 65 73 83

du lundi au vendredi

de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

**Département Danse**

Secrétariat danse et actions  
culturelles :

[s.boumedien@chalonsenchampagne.fr](mailto:s.boumedien@chalonsenchampagne.fr)

Tél : 03 26 65 54 04

du lundi au vendredi

de 9h à 12h et de 13h30 à 17h